



Foto di copertina:
elaborazione grafica
di Alessio Gabriele

MUSIC@

Bimestrale di musica - Anno IV N. 12 Marzo - Aprile 2009

SOMMARIO

- | | |
|---|--|
| <p>3. Editoriale:
La distruzione è cominciata</p> <p>4. Aria del catalogo:
Gaza ladra
di Leporello</p> <p>6. Copertina:
Contro i predoni di Milano:
Suoni per l'Expo 2015
a cura della redazione</p> <p>9. Suoni per l'Expo 2015 - Adesioni</p> <p>14. Suoni per l'Expo 2015 - Idee e progetti</p> <p>16. Fogli d'album:
Little Italy e Modello Usa</p> <p>17. Bruxelles. Expo 1958
Padiglione Philips. Ricostruzione
di Silvia Lanzalone</p> <p>26. Fogli d'album:
Nel paese di utopia</p> <p>27. Esposizioni Universali
Storia di un' invenzione moderna
di Enrica Di Bastiano</p> | <p>30. Saggi:
Tempo e Natura in Debussy
di Enrico Fubini</p> <p>37. Conservatori. Riforma:
L'Oggetto misterioso chiamato
Liceo musicale
di Bruno Caroti</p> <p>39. Balletto:
Sergej Diaghilev
di Marco Vallora</p> <p>42. Anniversari:
Fabrizio De André
Intervista di Pietro Acquafredda</p> <p>45. Documenti:
I Teatri si spaccano
Lettera aperta</p> <p>47. Fogli d'album:
Dimissioni! E perché?</p> <p>48. Libri, CD
a cura della redazione</p> <p>49. Lettere al direttore</p> |
|---|--|